



OrdatiC

BRAND BOOK

Logotipo I

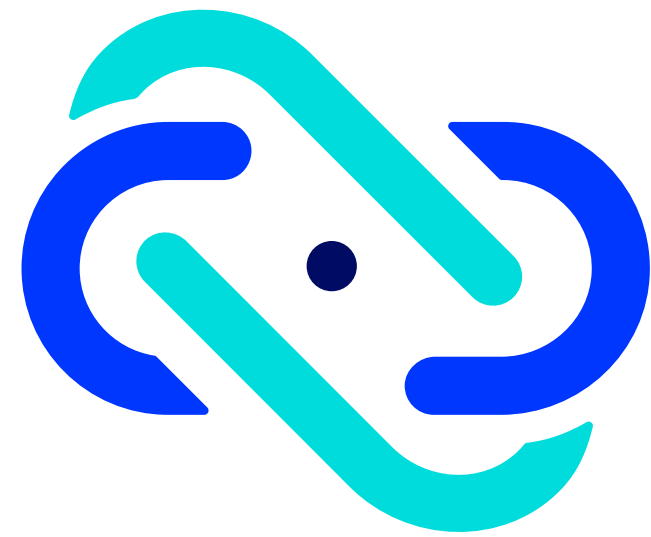
El logo de **Ordatic** representa eslabones entrelazados/conectados. Así mismo, estos eslabones, hacen referencia a las diferentes partes del delivery (raiders, plataformas de delivery, sistemas de venta online, WhatsApp, TPV, etc.) y cómo Ordatic hace que trabajen de forma integrada. Hace énfasis en la importancia de que todos los eslabones de la cadena funcionen correctamente.



Ordatic

Logotipo | versiones

Siempre que sea posible se usará la versión vertical del logo, usándose la horizontal únicamente cuando no haya otra opción por tamaño o diseño.



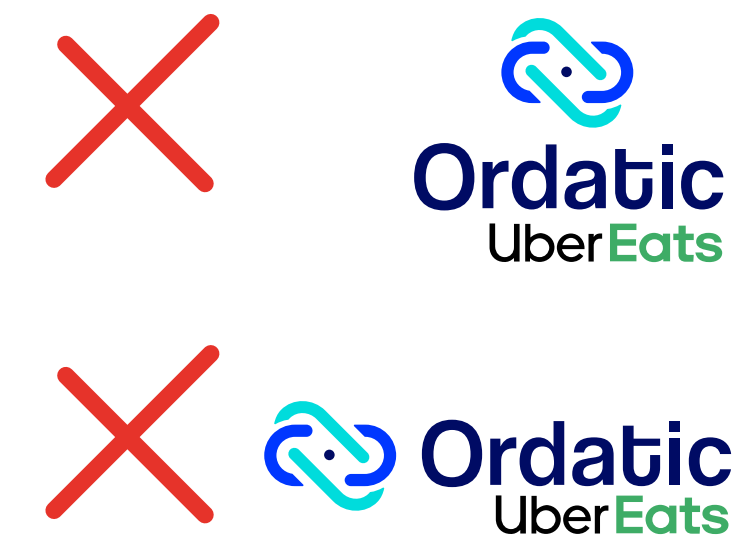
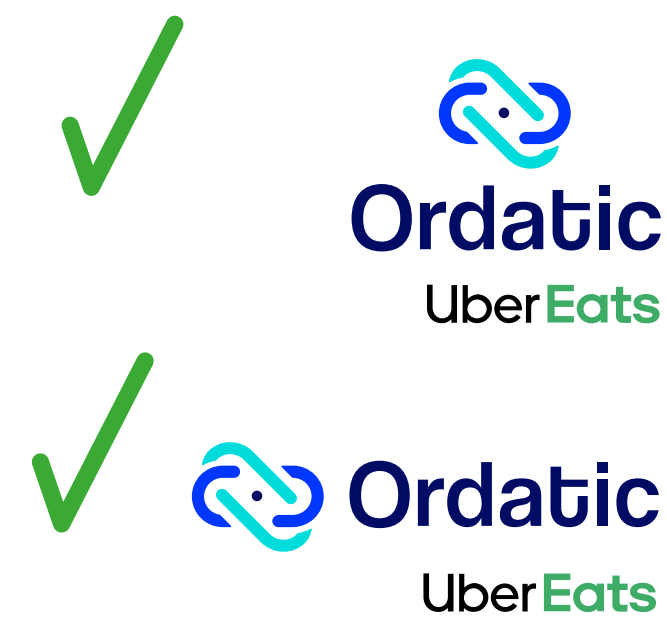
Ordatic



Ordatic

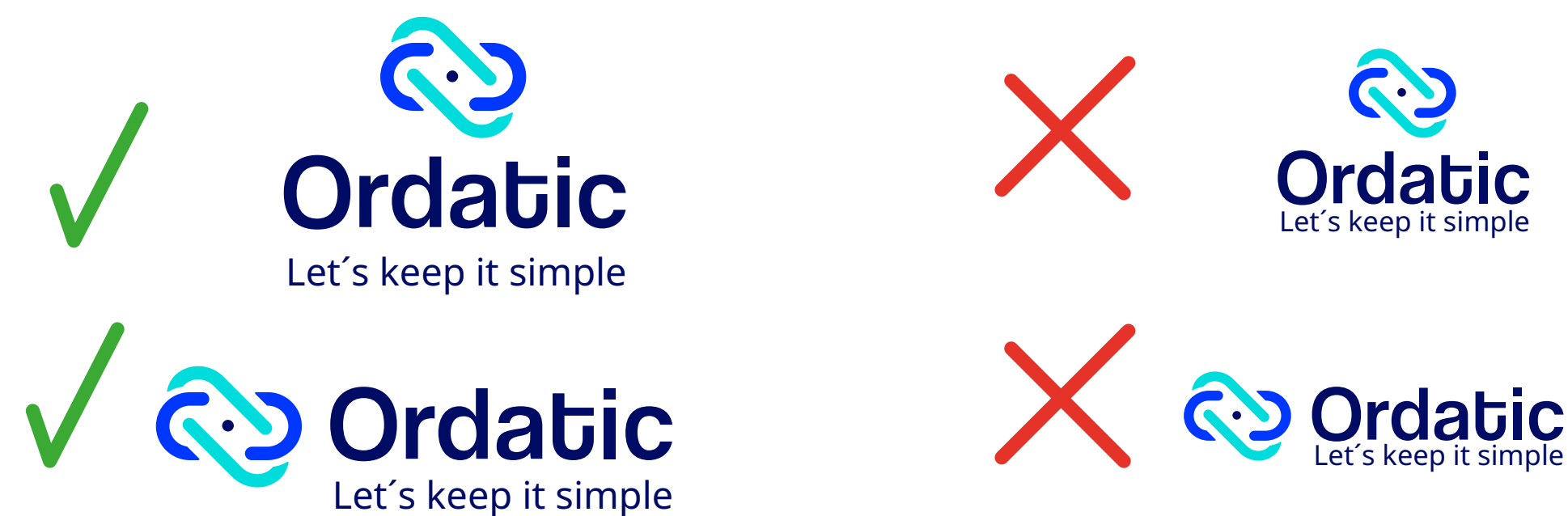
Logotipo | área de respiro

Los márgenes que garantizan una correcta imagen visual deben ser respetados en todo momento, para ello, se utilizará la altura de $X/2$ en la versión vertical, y la altura de $X/4$ para la versión horizontal.



Logotipo | con slogan

Let's keep it simple, es el slogan de Ordatic que acompaña al logo. El mismo, hace referencia a un estilo de vida, a no hacer difícil lo fácil. No usaremos el slogan en creatividades muy pequeñas que no permitan su correcta lectura.



Isotipo I

El isotipo representa eslabones entrelazados/conectados. Así mismo, estos eslabones, hacen referencia a las diferentes partes del delivery (raiders, plataformas de delivery, sistemas de venta online, WhatsApp, TPV, etc.) y cómo Ordatic hace que trabajen de forma integrada.



Isotipo | área de respiro

Los márgenes que garantizan una correcta imagen visual deben ser respetados, para ello, se utilizará la altura de X/4.



Logotipo | reproducciones

Para garantizar una correcta lectura del logo o isotipo de Ordatic se definen unas medidas mínimas tanto para impresión como para el formato digital.

| Impresión



| Digital



Logotipo | versiones principales






El logo de **Ordatic** lo podemos encontrar en las versiones principales más utilizadas en positivo y negativo.

#	0c1462	003bfb	00dbdb
RGB	12 20 98	0 59 251	0 219 219
CMYK	100 93 33 29	92 70 0 0	86 0 29 0



Logotipo | versión otros colores corporativos

El logo de **Ordatic** lo podemos encontrar en varias versiones, con colores corporativos, dependiendo del fondo que utilizemos usaremos unas combinaciones u otras de dichos colores. El punto del isologo siempre coincidirá con el color de la tipografía.

#	0c1462	003bfb	00dbdb	ff3b5d	e2dccc			
RGB	12 20 98	0 59 251	0 219 219	255 59 93	226 220 204			
CMYK	100 93 33 29	92 70 0 0	86 0 29 0	0 86 43 0	12 12 22 1			

Logotipo | versión monocromática colores corporativos

El logo de **Ordatic** lo podemos encontrar en la versión monocromática en los diferentes colores corporativos.



Ordatic



Ordatic



Ordatic



Ordatic



Ordatic



Ordatic



Ordatic



Ordatic



Ordatic



Ordatic

Logotipo | versión monocromática sobre otros colores o fotos

Se usará el que mejor contraste haga con el color de fondo. En el caso extraordinario de que nos veamos en la necesidad de utilizar otro color de fondo, que no sean los corporativos, utilizaremos el logo en negro en el caso de un fondo claro y el logo en blanco en caso de un fondo oscuro.



Colores corporativos | códigos HEX RGB CMYK

Contamos con tres colores principales, usados en el logo de Ordatic y dos secundarios. Los principales, además de para el logo, podrán ser usados en títulos, textos, headers y footers. En el caso del rojo, se empleará sobretodo para publicaciones de RRSS y el beige, secundario también, se usará como color neutro para fondos.

	color principal	color principal	color principal	color secundario	color secundario
	# 0c1462	# 003bfb	# 00dbdb	# ff3b5d	# e2dccc
RGB	12 20 98	0 59 251	0 219 219	255 59 93	226 220 204
CMYK	100 93 33 29	92 70 0 0	86 0 29 0	0 86 43 0	12 12 22 1

Tipografías I

En **Ordatic** se trabaja con dos tipografías, la primera, en exclusiva para el logotipo y una familia tipográfica secundaria que será utilizada para el slogan, documentos, presentaciones, webs, etc.

En exclusiva para el logo:

Coolvetica | regular



Ordatic

definitiva (modificado el trazado)



Ordatic

Familia tipográfica secundaria: Slogan, documentos, presentaciones, webs, etc:

Noto Sans | regular



Let's keep it simple

Noto Sans | bold

Noto Sans | Black

Tipografías | logotipo

Se ha utilizado como base la tipografía **coolvetica regular** y se ha modificado el trazado para que sea menos gruesa y las letras un poco más distanciadas para una mejor legibilidad en todos los tamaños.

A B C D E F G

H I J K L M N

Ñ O P Q R T

U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

ñ o p q r s t u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

€ ? & % @ ! # * () =

Texto definitivo del logotipo
(modificado el trazado)

Ordatic

Tipografías | secundaria

Como tipografía secundaria se ha utilizado la familia **Noto Sans**, que será empleada para el slogan, documentos, presentaciones, web, etc. Los estilos más utilizados serán Noto Sans regular, Noto Sans Bold y Noto Sans Black (estos estilos tipográficos serán los más empleados, aún así, se podrá utilizar toda la familia tipográfica dependiendo de las necesidades en el diseño).

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € ? & % @ ! # * () =

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € ? & % @ ! # * () =

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 € ? & % @ ! # * () =



Ordatable

Let's keep it simple